

## MEMORIA DE ACTIVIDADES 2011



**CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA**  
**GRANADA**

## ÍNDICE

Presentación.....	2
Objetivos del Centro UNESCO de Andalucía.....	2
Órganos de gobierno del Centro UNESCO de Andalucía.....	3
Actividades desarrolladas durante el ejercicio de 2011.....	6
Presidencia.....	11
Secretaría General y Coordinación de Programas.....	13
Vicesecretaría General y Administración.....	15
Medio Ambiente.....	16
Relaciones con la Red Andaluza de Centros, Clubes y Asociaciones UNESCO	16
Difusión y Defensa del Patrimonio .....	17
Programas Culturales.....	18
Relaciones Internacionales .....	23
Diálogo Interreligioso.....	34

## **PRESENTACIÓN**

El Centro UNESCO de Andalucía, como todos los años, tiene el deber y la satisfacción de ofrecer a sus socios y colaboradores la síntesis de las actividades que, con el apoyo y colaboración de la Universidad de Granada, la Facultad de Ciencias de la Educación, y distintas Asociaciones, Instituciones, Entidades y Personas, ha realizado y/o colaborado durante el presente ejercicio.

Debido a la situación actual de crisis y a la falta de ayudas económicas por parte de Instituciones tanto públicas (AECID, Ministerios...) como privadas, no se ha podido llevar a cabo la realización de todas las Actividades y Programas que teníamos proyectados, por parte del Centro UNESCO de Andalucía, durante el ejercicio de 2011

A lo largo del presente año, y a pesar de las dificultades de tipo económico, hemos realizado algunas de las actividades proyectadas por este Centro y otras, en colaboración con distintas entidades públicas y privadas, en distintos proyectos a través de nuestro apoyo personal y de logística

Así mismo, es importante destacar la elaboración y realización de actividades llevadas a cabo por las distintas Vocalías de la Junta de Gobierno, Secretaría general y Presidencia, que en sus capítulos correspondientes se darán a conocer.

### **1. OBJETIVOS DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA**

El Centro UNESCO de Andalucía, creado por Resolución de la dirección general de Justicia y Administración Local de la Junta de Andalucía de fecha 22 de septiembre de 1994, es una asociación independiente y no lucrativa, que viene difundiendo, en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma Andaluza, los principios, objetivos y realizaciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, la Cultura y las Comunicaciones, relacionados con:

- Cultura de Paz,
- Derechos Humanos,
- Difusión y Protección del Medio Ambiente,
- Difusión y Defensa del Patrimonio Histórico, Artístico, Cultural y Natural
- Programas Culturales
- Programas educativos
- Relaciones Internacionales.
- Comunicaciones y contactos con medios de comunicación.
- Cooperación con todas las Asociaciones, Entidades públicas y privadas, en la realización de programas específicos recomendados y/o promovidos por la UNESCO

## **2. ÓRGANOS DE GOBIERNO DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA**

### **2.1. ASAMBLEA GENERAL**

La Asamblea General de Socios del Centro UNESCO de Andalucía está constituida, al finalizar el ejercicio de 2011, por 54 asociados de los cuales, 45 son socios de número y 9 de instituciones públicas y privadas de Granada y Andalucía.

Socio de honor: Excmo. Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Granada.

Socios de número:

1. Alcaraz Masáts, Bruno
2. Arenas de Haro, Miguel Ángel
3. Bañuelos Arroyo, Ángel
4. Cámara Aguilera, Elvira
5. Carrascosa Porras, Pilar
6. Carrascosa Salas, Miguel José
7. Castillo Ruiz, José
8. Chacón Medina, Antonio
9. Delgado García, Joaquín
10. Díaz Medina, Rafael
11. Enríquez Martínez, Pedro
12. Entrena Rastrollo, Ana María
13. Fernández Herrerías, Alfonso
14. Fernández Ruiz, José Antonio
15. Ferrer Sánchez, José
16. Gallego Figueras, Antonio
17. García Marqués, María del Mar
18. García Peregrín, Edurado
19. García Valdearenas, Francisco
20. Gervilla Castillo, Enrique
21. López Nevot, José Antonio
22. López Sánchez, Yolanda
23. Martín Civantos, José María
24. Martín García, Mariano
25. Martín Velázquez, José Florentino
26. Mascaró Lazcano, Carmen
27. Moreno Cañizares, Rufina
28. Naranjo Rodríguez, José Antonio
29. Orihuela Uzal, Antonio
30. Ortega Carrillo, José Antonio
31. Peláez Aguilera, Francisco José

32. Porras Rivas, María Amor
33. Rivas Morales, Antonio
34. Romero Barriga, Juan Francisco
35. Ruiz Gómez, María Dolores
36. Sáez Roca, María Ángeles
37. Sánchez Arana, María
38. Sánchez García, Remedios
39. Sevilla Merino, Diego
40. Soria Oliver, María
41. Sorroche Cuerva, Miguel Ángel
42. Titos Martínez, Manuel
43. Tuvilla Rayo, Fernando
44. Velázquez de Castro González, Federico
45. Villanueva Camacho, Rafael

#### Socios institucionales

1. Colegio Internacional de Torrequebrada, de Benalmádena (Málaga)
2. Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos
3. Colegio Oficial de Arquitectos
4. Colegio Oficial de Médicos
5. Facultad de Derecho de la Universidad de Granada
6. Patronato de Alhambra y Generalife
7. Universidad de Granada
8. Fundación Granada Educa

Con fecha 27 de junio de 1995, fue nombrada presidenta de honor del Centro UNESCO de Andalucía doña Ángeles Menéndez Avello, esposa del entonces director general de la UNESCO, don Federico Mayor Zaragoza, actual presidente de la Fundación Cultura de Paz

Durante el ejercicio de 2011, la Asamblea de General de Socios del Centro UNESCO de Andalucía ha celebrado las siguientes reuniones en los lugares y fechas que se indican a continuación:

- El 11/04/2011: Reunión Ordinaria, en el Aula ATD de la Facultad de Ciencias de la Educación (Acta núm. 18)
- El 11/04/2011: Reunión Extraordinaria, en el Aula ATD de la Facultad de Ciencias de la Educación (Acta núm. 19)

## 2.2. JUNTA DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno del Centro UNESCO de Andalucía, que asume la dirección ejecutiva del mismo por delegación de mandato de la Asamblea General de Socios.

La Asamblea General en reunión celebrada el 11 de abril de 2011, aprobó por unanimidad el cese de algunos vocales, que por circunstancias personales y/o de trabajo no pudieron desempeñar su cargo a lo largo del curso. Y así mismo se aprobó el nombramiento de los sustitutos y la creación de nuevas vocalías.

La Junta de Gobierno quedó constituida del modo siguiente:

Presidente: D. Miguel J. Carrascosa Salas

Vicepresidente primero: D. Mariano Martín García

Vicepresidente segundo: D. José Antonio López Nevot

Secretaria general: Dña. María Dolores Ruiz Gómez

Vicesecretario general: D. Francisco J. Peláez Aguilera

Tesorero-administrador: D. Francisco J. Peláez Aguilera

Vocales:

Programas Educativos: D. Antonio Rivas Morales

Medio Ambiente: D. Federico Velázquez de Castro González

Programas Culturales: Dña. María Sánchez Arana

Derechos Humanos y Solidaridad: D. José María Martín Civantos

Relaciones Internacionales: Miguel D. Ángel Arenas Haro

Difusión y Defensa del Patrimonio: D. Antonio Orihuela Uzal

Relaciones Institucionales: D. Rafael Díaz Medina

Relaciones con la Red Andaluza de Centros, Clubes, Asociaciones UNESCO: D. Ángel Bañuelos Arroyo.

Diálogo Interreligioso: D. José Ferrer Sánchez

Relaciones con los MCS: D. Rafael Villanueva Camacho.

Coordinación de Programas: Dña. M<sup>a</sup> Dolores Ruiz Gómez

Durante el ejercicio de 2011, la Junta de Gobierno del Centro UNESCO de Andalucía ha celebrado las siguientes reuniones en los lugares y fechas que se indican a continuación:

- 20/01/2011: En la sede del Centro UNESCO (Acta núm.101)
- 04/03/2011: En la sede del Centro UNESCO (Acta núm.102)
- 20/05/2011: En la sede del Centro UNESCO (Acta núm.103)
- 29/06/2011: En la sede del Centro UNESCO (Acta núm.104)
- 08/09/2011: En el domicilio del Presidente. (Acta núm.105)
- 10/10/2011: En la sede del Centro UNESCO (Acta núm.106)
- 21/11/2011: En la sede del Centro UNESCO (Acta núm.107)

### 3. ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL EJERCICIO DE 2011



“HUMANIZAR LA TIERRA”. UNA ECONOMÍA A LA MEDIDA DEL HOMBRE. 8 de marzo de 2011.

Centro UNESCO de Andalucía.

Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Universidad de Granada.

Con la celebración de esta Jornada, “Una Economía a la medida del Hombre. Humanizar la tierra”, nos proponemos dar a conocer el alcance y repercusiones de la crisis mundial que padecemos, despertar las conciencias y aportar soluciones solventes para superarla.

Afrontar con sinceridad y valentía nuestra relación con el dinero, es una meta que nos permitirá alcanzar nuestra dimensión y proyección más humanas. No podemos ser libres si no conocemos qué fuerzas e impulsos nos condicionan. Si todos cambiamos nuestra manera de pensar, de actuar y de invertir nuestro dinero, cambiará el funcionamiento y la dirección que tome el modelo económico del futuro.



#### **Angel Arenas**

Jornada “**Humanizar la Tierra**”

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad de Granada

**Centro UNESCO de Andalucía**

*Este trabajo conjuga* poesía, música y fotografía para conformar un espacio donde las sensaciones se suceden a cada golpe de voz e invitan a la reflexión sobre la situación actual del mundo.

*Poemas para repensar al mundo* se abre con una imagen que se proyecta en una pantalla blanca. Bajo una luz tenue suena una música que acompaña a la fotografía y seguidamente, de un rincón del escenario, emerge la voz del poeta que recita el poema. En total son 8 poemas acompañados por sus respectivas imágenes y obras musicales.

**Más información**  
 Los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación obtendrán **1'5 créditos por asistencia, y 1'5 créditos más por comunicación.**  
**RECIOS**  
 estudiantes: **30 €** (20 € sin comida)  
 profesores y otros profesionales: **50 €**  
 El plazo para hacer efectivo el pago finaliza el **25 de marzo**, mediante transferencia en la cuenta de **Triodos Bank** n.º. 1491/0001/28/2006108423  
 Más información:  
<http://proyectoinnovaciondocente.blogspot.com/>  
 -mail de contacto:  
[ingresocartadelatierra@gmail.com](mailto:ingresocartadelatierra@gmail.com)

I Encuentro Internacional  
**CARTA DE LA TIERRA**  
 y **EDUCACIÓN**  
 1 y 2 Abril de 2011

Facultad de Ciencias de la Educación  
 Campus de la Cartuja  
**Universidad de Granada**

ORGANIZA:  
  
 Universidad de Granada  
  
 Iniciativa para una Cultura de Paz  
 P  
A  
T  
R  
O  
C  
I  
N  
A  
  
 Grupo de investigación  
**"Valores emergentes y Educación Social"**  
 Departamento de Pedagogía  
 Facultad de Ciencias de la Educación  
 C  
O  
L  
A  
B  
O  
R  
A  
  
**Triodos Bank**  
 Un banco donde cuenta algo más que el dinero  
  
 Centro UNESCO de Andalucía  
  
 VALORES



## I ENCUESTRO INTERNACIONAL “CARTA DE LA TIERRA y EDUCACIÓN”

1 y 2 Abril de 2011


Facultad de Ciencias de la Educación.

Universidad de Granada

La Carta de la Tierra es una declaración de principios fundamentales que tiene el propósito de formar una sociedad justa, sostenible y pacífica en el siglo XXI.

El Encuentro va dirigido a estudiantes, profesores y otros profesionales de la educación.

**I CONGRESO INTERNACIONAL sobre VOLUNTARIADO SOCIO-EDUCATIVO**  
 First International Conference on Socio-Educational Volunteer  
 Granada (España), del 11 al 13 de mayo, de 2011



Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada  
 Web: <http://voluntariadosocioeducativo.weebly.com>

## CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE VOLUNTARIADO SOCIO-EDUCATIVO. First International Conference on Socio-Educational Volunteer

del 11 al 13 de mayo, de 2011

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad de Granada

Con este Congreso se pretende que la ciudad de Granada sea un lugar de encuentro e intercambio internacional de experiencias, reflexiones e investigaciones científicas en el campo de la responsabilidad social universitaria, en el que se divulguen buenas prácticas de voluntariado socioeducativo y especialmente de aprendizaje servicio nacionales e internacionales, y sirva de difusión de la innovación educativa universitaria.

## GRANADA EN CUENTO

**Organiza: Fundación Granada Educa**  
**Del 10 al 17 de abril de 2011.**  
**Destinado al público infantil y juvenil**

### GRANADA EN CUENTO

Del 10 al 17 de abril de 2011

Destinado al público infantil y juvenil

Fundación Granada Educa

Centro UNESCO de Andalucía

Cuéntame una historia.

El cuento y los sentidos.

Entrega del “1er Premio Granada en cuento.

Washington Irving”.

Concierto de poesía y música. Clausura.

Taller de iniciación al cuento.

Cuentos en los colegios.

Cuentacuentos y trovadores. Cuentos en la calle.

30 poetas  
60.000 lectores  
9 países  
500 participantes  
200 intervenciones  
15 colectivos  
1 ciudad, 1 libro

Festival Internacional de Poesía  
Ciudad de Granada 2011

9-14 mayo 2011



Un proyecto de  
Ángel Arenas

## GRANADA ciudad libro

La primera ciudad del mundo que puede leerse

Possible  
Asociación Española  
de Innovación Social

fip  
Festival Internacional de Poesía  
Ciudad de Granada

Centro UNESCO  
de Andalucía

VISEVER

Pimasa

### GRANADA, CIUDAD LIBRO

La primera ciudad del mundo que puede leerse

Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada

9-14 mayo 2011

Un proyecto de Ángel Arenas

Asociación Española de Innovación Social.

Centro UNESCO de Andalucía.

Este proyecto consiste en la transformación de las calles de una ciudad en las páginas de un libro.

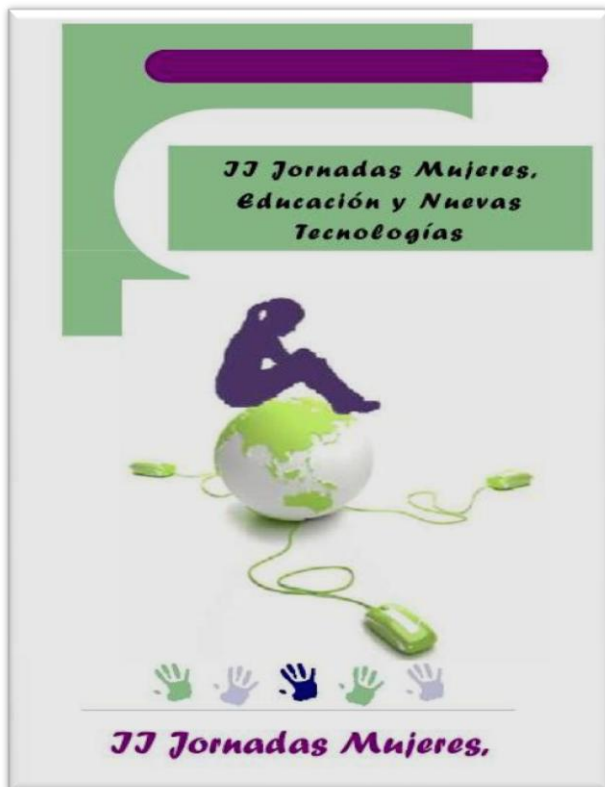
Se seleccionarán alrededor de 200 tramos de calles, plazas intentando cubrir toda la ciudad homogéneamente.

Utilizando una pintura adecuada y soporte papel excepcionalmente, se escribirán en dichos tramos una extensa gama de tipos de textos que podrán ser poemas, microrrelatos, aforismos, ensayos, etc. Estos textos pueden recoger la obra completa o un fragmento de las mismas.



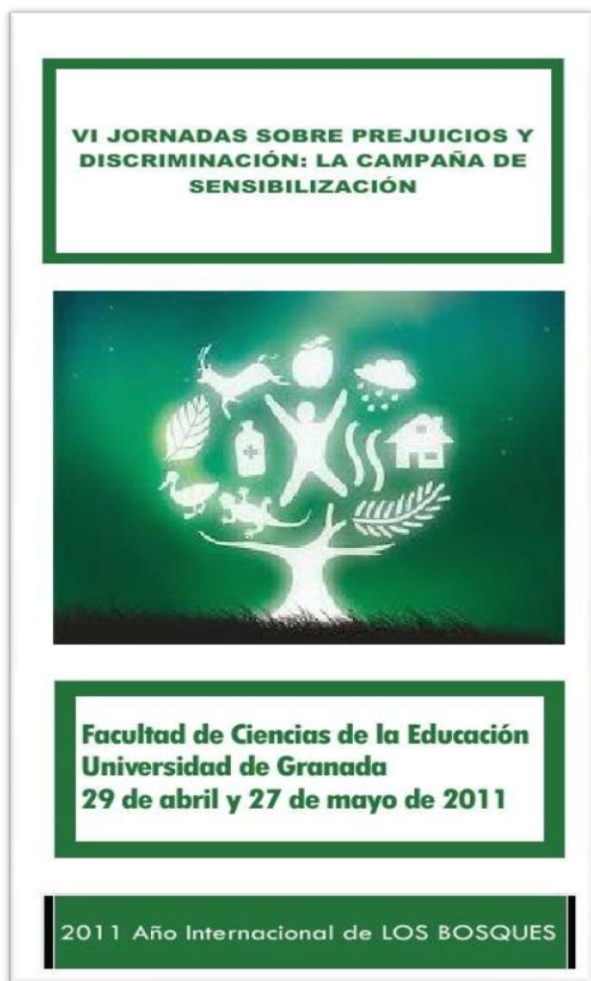
**LA ALHAMBRA, UN POEMA GIGANTE**  
 Celebración de la 30ª intervención urbana en ciudades del mundo.  
 3 de julio de 2011  
 Puerta de las Granadas. Alhambra y Generalife  
 Patronato Alhambra y Generalife  
 Asociación Española de Innovación Social.  
 Centro UNESCO de Andalucía.

El proyecto *El Mundo, un Poema Gigante* ya ha recorrido 30 ciudades de más de una docena de países. El creador de esta intervención urbana, el escritor e innovador social, Ángel Arenas, ha elegido la ciudad de Granada, específicamente su espacio monumental más conocido. La Alhambra, como el escenario de dicho evento. La fecha, el 3 de julio de 2011. La performance urbana consiste en la elaboración colectiva de un poema de más de 100 metros de longitud donde cada persona va continuando los versos detrás de aquel que le antecedió.



**II JORNADAS MUJERES, EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS**  
 23-24 de mayo de 2011  
 Delegación de Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación  
 Universidad de Granada  
 Centro UNESCO de Andalucía

Estas jornadas nacen como parte del compromiso que la Delegación de Estudiantes adquiere facultad y la organización de actividades formativas que ayuden a complementar el aprendizaje de nuestras compañeras y compañeros en diversos temas en torno a la educación.



## VI JORNADAS SOBRE PREJUICIOS Y DISCRIMINACIÓN: LA CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN. 2011

Año Internacional de los Bosques

29 de abril y 27 de mayo de 2011

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad de Granada

Centro UNESCO de Andalucía

El objetivo es respaldar los esfuerzos de la comisión de la UNESCO responsable del *Año Internacional de los Bosques* para promover la convivencia por medio del aprendizaje permanente, como motor de igualdad y factor clave del desarrollo de las competencias personales, laborales y sociales de todos los individuos en la sociedad, así como de su bienestar social. Con estas jornadas se contribuye al conocimiento de las campañas de socialización.

## EL PROYECTO CIUDAD LIBRO

Se inaugura con la activa colaboración y difusión del Centro UNESCO de Andalucía y participa en el lanzamiento Mario Vargas Llosa.



El proyecto para convertir literalmente una ciudad en un libro se lanza en el fabuloso contexto del Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada. Al acto de presentación en la “*Casa de los patos*” asiste Guadalupe Díaz, colaboradora del Centro y M<sup>a</sup> Dolores Ruíz, Secretaria General del mismo.

### 3.1. PRESIDENCIA

El presidente, D. Miguel J. Carrascosa Salas, y en representación del Centro UNESCO de Andalucía, ha realizado las siguientes gestiones y actividades durante el ejercicio 2011.

- Veintidós entrevistas mantenidas con los representantes de determinadas instituciones públicas y privadas de la Ciudad (representantes del municipio, vicerrectorado de la Universidad de Granada, *Fundación Granada Educa*, miembros de la Junta de Gobierno del Centro, etc.)
- Las siguientes conferencias pronunciadas sobre temática relacionada con los fines de la UNESCO:
  - *La UNESCO: fines, objetivos y realizaciones*. En el Centro Cultural “Pedro Suárez” de Guadix (Granada)
  - Presentación, en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada de la *I Jornada sobre Humanizar la Tierra*.
  - *Los retos de la educación, hoy*. en Almuñécar (Granada) durante la colonia de Verano organizada por la Excm. Diputación Provincial de Granada.
  - Intervención en la apertura de las II Jornadas sobre Mujeres, Educación y Nuevas Tecnologías En Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada.
- Veinte reuniones de trabajo con miembros de la Junta de Gobierno y con otros colaboradores del Centro UNESCO de Andalucía.
- Diecinueve Actos de asistencia de carácter institucional, representando al Centro UNESCO de Andalucía.
- Cuatro Artículos, publicados en la prensa regional de Andalucía, diario IDEAL de Granada:
  - *¿A quién sirve nuestro dinero?*
  - *Delito de silencio*.
  - *Un nuevo libro sobre La Alpujarra*.
  - *Otra Navidad es posible*.

- Tres Prólogos a las siguientes obras de contenido histórico-cultural:
  - *Reales Provisiones de Hidalguía: Vecinos de la Villa de Órjiva (Granada)*. Autor: Dr. Juan González Blasco.
  - *Cádiar: Nuestra memoria en blanco y negro*. Autor: Francisco García Valdearenas.
  - *Bubión, centro del Poqueira*. Autor: Juan Pérez Ramón.

De cara ejercicio de 2012, la presidencia estima que habrá de incrementarse el número de socios institucionales del Centro UNESCO de Andalucía para poder llevar a cabo determinados planes y programas de contenido educativo, científico y cultural, en estrecha colaboración con la Red Andaluza de Centros, Clubes y Asociaciones UNESCO, con la Comisión Española de Cooperación y con las instituciones competentes en materia de difusión, promoción y defensa del rico y variado patrimonio histórico, artístico, cultural y natural de Andalucía. De igual modo, habrá de imprimirse un mayor dinamismo funcional a cada una de las vocalías y servicios del Centro, para hacerlo más operativo y eficaz en el marco de la Comunidad Autónoma Andaluza.



### 3.2. SECRETARÍA GENERAL Y COORDINACIÓN DE PROGRAMAS

La Secretaría General del Centro, que dirige y coordina doña María Dolores Ruiz Gómez, ha realizado, durante el ejercicio de 2011, las actividades específicas que corresponden a su función administrativa:

- Atención a las llamadas telefónicas, fax y correos electrónicos,
- Correspondencia de entradas y salidas
- Actualización de libros de registro de correspondencia
- Envío a los miembros de la J. de Gobierno y socios colaboradores, de Convocatorias de Reuniones de Junta de Gobierno, de Asamblea General y de todas las informaciones que habitualmente llegan al Centro.
- Actualización de base de datos
- Registro y archivo de documentos
- Atención a cuantas personas llegan al Centro por algún motivo.
- Y resolución de cuantos asuntos de su competencia han ido surgiendo a lo largo del ejercicio.

Así mismo, como Secretaria general del Centro y Coordinadora de Programas, ha realizado las siguientes actividades:

- Cooperación en la organización y realización de cada una de las actividades antes mencionadas.
- Solicitud y documentación pertinente y envío de Proyectos a distintas Entidades y Organizaciones (AECID, Ministerios de asuntos Exteriores, Fundación Pluralismo y Convivencia, distintas entidades bancarias) para la realización de Congresos y Encuentros.
- Gestiones con la Universidad de Granada, algunas Facultades, con el Patronato de la Alhambra y Generalife, con la Asociación “Granada Educa”, con la Diputación de Granada, con el fin de conseguir que sean Socios Institucionales del Centro UNESCO de Andalucía y solicitarles ayuda económica.
- Preparación de la Jornada “Humanizar la Tierra”:
  - Concertar actuación de los conferenciantes
  - Invitación a las Autoridades –Académicas e Institucionales
  - Elaboración del programa
  - Publicidad y distribución
  - Solicitar a la Facultad de Ciencias de la Educación, Créditos de libre configuración
  - Solicitar a dicha Facultad la utilización del Aula Magna para la celebración de la Jornada.
  - Celebración el 8 de marzo de 2011.

Por la calidad de los conferenciantes y lo interesante de los temas, así como de las distintas intervenciones en la inauguración (como puede verse en el programa) debe destacarse que hubo una asistencia masiva (más de doscientos asistentes), que sobrepasó la capacidad del área del Aula Magna que habíamos preparado.

**Organizan:**

Centro UNESCO de Andalucía:  Centro UNESCO de Andalucía  
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Triodos Bank: 

**Colaboran:**

Colegio de Economistas de Granada: 

Fundación Cultura de Paz: 

Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada: 

**Coordinación:** M<sup>a</sup> Dolores Ruiz Gómez, coordinadora de Programas y secretaria general del Centro UNESCO de Andalucía  
**Información y Secretaría:** Centro UNESCO de Andalucía. Facultad de Ciencias de la Educación. Campus Universitario de Cartuja. 18071 Granada.  
 Teléfono/Fax: 958 161622  
 Correo electrónico: unescoandalucia@unescoandalucia.org  
 Página web: www.unescoandalucia.org

JORNADA :

## "HUMANIZAR LA TIERRA"

*Una Economía a la medida del Hombre*



**8 de marzo de 2011**

**Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Educación**  
 Universidad de Granada

## PRESENTACIÓN

Con la celebración de esta Jornada, "Humanizar la tierra," nos proponemos dar a conocer el alcance y las repercusiones de la crisis mundial que padecemos, despertar las conciencias y aportar soluciones solventes para superarla.

D. Joan Antoni Melé en su libro *Dinero y conciencia: ¿A quién sirve mi dinero?* nos invita a pensar sobre esta situación: "Hoy el dinero ha usurpado toda la atención de la humanidad y se ha convertido en el dios del mundo. Por él, muchas personas son solo una sombra de sí mismas, y tras esa obsesión por el dinero encontramos, agonizante, al verdadero ser humano. Afrontar con sinceridad y valentía nuestra relación con el dinero es algo que nos permitirá alcanzar nuestra dimensión más humana. No podemos ser libres si no conocemos qué fuerzas e impulsos nos condicionan."

"Teniendo en cuenta que el sistema de mercado somos todos, si todos cambiamos nuestra manera de pensar, de ser, de actuar y de invertir nuestro dinero, cambiará el funcionamiento y la dirección que tome el modelo económico. Esto no es utópico..."

## PROGRAMA:

### "HUMANIZAR LA TIERRA"

**Fecha:** 8 de marzo de 2011  
**Lugar:** Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Campus Universitario de Cartuja. Paseo de Cartuja s/n Granada

**18,00 h. Inauguración:**

- Excmo. Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Granada, D. Francisco González Lodeiro.
- Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada, D. José Antonio Naranjo Rodríguez.
- Ilma. Sra. Decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada, Dña. María del Mar Holgado Molina.
- Ilmo. Sr. Vicedecano del Colegio de Economistas de Granada, D. José M<sup>a</sup> Escudero Santos.
- Presidente del Centro UNESCO de Andalucía: D. Miguel J. Carrascosa Salas.

**18,15 h. Conferencia:**  
**"Nosotros, los Pueblos de la Tierra"**  
 Excmo. Sr. D. Federico Mayor Zaragoza. Presidente de la Fundación Cultura de Paz

**19,00 h. Descanso**

**19,15 h. Conferencia:**  
**"Una Economía para el Ser Humano"**  
 D. Joan Antoni Melé Cartañá. Subdirector general de Triodos Bank.

**20,00 h. Coloquio abierto con el público a cargo de D. Federico Mayor y D. Joan A. Melé.**

**20,30 h. Conferencia de Clausura:**  
**"Poemas para repensar el Mundo"**  
 D. Miguel Ángel Arenas Haro. Presidente de la Asociación Española de Innovación Social.

**21,30 h. Clausura de la Jornada**

Como Tutora de *Practicum* de la Facultad de Ciencias de la Educación, ha llevado a cabo la tutoría de tres grupos de alumnado de final de carrera de Educación Social, Psicopedagogía y Pedagogía, ayudándoles a elaborar sus proyectos y a colaborar con los que se han celebrado en el Centro UNESCO de Andalucía.

### 3.3. VICESECRETARÍA GENERAL Y ADMINISTRACIÓN

El Vicesecretario y tesorero-administrador del Centro, D. Francisco José Peláez Aguilera, ha realizado, durante el ejercicio de 2011, las actividades específicas que corresponden a sus funciones:

Como Vicesecretario general:

- Colaboración con la Secretaria general cuando ha sido necesario.
- Asistencia a las reuniones de la Junta de Gobierno
- Organización y realización de las Actividades y Proyectos programados por el Centro UNESCO de Andalucía, en colaboración con la Coordinación de Programas

Como Tesorero-administrador:

- Revisión de las cuentas del Centro UNESCO de Andalucía del año 2011 y su asentamiento en el libro de Contabilidad del Centro.

Como Administrador de los Sistemas Informáticos:

- Ha actualizado todos los sistemas de los ordenadores del centro.
- Ha actualizado la página web adaptándola a los últimos estándares.
- Actualizaciones de la web.



### **3.4. VOCALÍA DE MEDIO AMBIENTE**

Durante el ejercicio de 2011, la vocalía de Medio Ambiente, dirigida y coordinada por D. Federico Velázquez de Castro González, teniendo en cuenta que ha estado ausente de Granada, la mayor parte de este año, ha llevado a cabo la realización de las siguientes actividades:

- Asistencia el día 5 de junio (Día Mundial del Medio Ambiente) a la entrega de premios de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía
- Conferencia sobre Los Bosques en la Facultad de Ciencias de la Educación. Subida de la ponencia a la web.
- Asistencia en septiembre a las Jornadas sobre conservación del Patrimonio en el Albayzín.
- Finalización del libro sobre Poesía y Naturaleza, e inicio de las gestiones para su publicación

### **3.5. VOCALÍA DE RELACIONES CON LA RED ANDALUZA DE CENTROS, CLUBES Y ASOCIACIONES UNESCO**

D. Ángel Bañuelos Arroyo, elegido para esta Vocalía en la Asamblea General el once de abril de 2011, ha realizado las siguientes actividades:

El 25 de septiembre de 2011 remite carta a todos de los Centros, Clubes y Asociaciones UNESCO de Andalucía, proponiendo la celebración de unas Jornadas-Encuentro dirigidas a los responsables de los Centros, Clubes y Asociaciones UNESCO de Andalucía y abiertas al público en general, y en las que, además de continuar estrechando nuestras relaciones, se pretende abordar, mediante diversas conferencias y mesas redondas, los siguientes temas.

- Principios y objetivos de UNESCO hoy.
- La difusión y defensa del Patrimonio en Andalucía.
- La Cultura de Paz.
- Los Derechos Humanos.
- Los grandes retos ante el cambio climático.

En dicha carta, se anima a proponer el lugar de celebración de las Jornadas-Encuentro y a colaborar y participar en la elaboración y desarrollo de las mismas.

Tras recibir la contestación de algunos Centros ofreciendo su colaboración, el 4 de diciembre, Francisco Sancho García, presidente del Centro UNESCO del Campo de

Gibraltar, nos remite escrito ofreciendo colaborar en la organización y en sufragar los gastos de manutención y alojamiento de un representante por Centro o Club asistente.

Al mismo tiempo nos sugiere que la celebración se lleve a cabo dentro de tres o cuatro meses.

Queda pendiente la comunicación de esta propuesta a todos los Centros, Clubes y Asociaciones, así como la elaboración definitiva del programa y la fecha de celebración.

Con el fin de poder llevar a cabo este proyecto:

- Ha organizado distintas reuniones con el presidente y la secretaria general, para elaborar el Programa provisional de dichas Jornadas-Encuentro
- Ha llamado telefónicamente a todos los Centros, Clubes y Asociaciones de la Red Andaluza para tratar de ponerse de acuerdo en el modo y tiempo de realizar el encuentro

### **3.6. VOCALÍA DE DIFUSIÓN Y DEFENSA DEL PATRIMONIO**

La vocalía de Difusión y Defensa del Patrimonio, dirigida y coordinada por D. Antonio Orihuela Uzal, ha realizado las siguientes actividades:

#### Redacción de Informes sobre:

- La restauración de la muralla del Barranco de la Hoya en Almería, de fecha 10/03/2011.
- La apertura de un “Bazar Chino” en el Barrio del Albayzín, y sobre la ampliación al Sacromonte de la declaración de Patrimonio Cultural Mundial, de fecha 29/06/2011.
- La situación del Patrimonio Monumental en Baza, de fecha 02/07/2010.
- Escrito de contestación al Sr. Alcalde de Baza, de fecha 29/07/2011, acerca del informe emitido por el Centro Unesco de Andalucía sobre el estado de conservación del patrimonio histórico de la mencionada ciudad.

#### Asesoramiento

- A la *Asociación Baza Histórica* sobre la protección del Convento de San Jerónimo de dicha ciudad.

### **3.7. VOCALÍA DE PROGRAMAS CULTURALES**

Las actividades realizadas por esta Vocalía durante el ejercicio de 2011 en barrios y centros de la ciudad de Granada, bajo la dirección y coordinación de Dña. María Sánchez Arana, han sido las siguientes:

#### **Con el Centro Cultural del Zaidín**

Hemos continuado con el taller de lecto-escritura: narrativa, poesía y teatro al que han asistido unas 35 mujeres del grupo *Mujeres por la cultura*, en sesiones de dos horas las tardes de los lunes y viernes.

#### **Objetivos:**

Mejorar el uso de la lengua en los siguientes aspectos:

- Lectura y comprensión lectora
- Comprensión oral
- Expresión oral
- Expresión escrita
- Concienciar sobre la necesidad de usar la lengua con corrección y propiedad

Iniciarse en el conocimiento de otras materias:

- Música
- Historia
- Biología
- Matemáticas

Enero

“RUTA LITERARIA “EL ZAIDÍN: Mi calle, mi barrio”



**El Zaidín de Gallego Burín** Por Lola Espinosa



Decía Gallego Burín:  
“Defendamos y conservemos el paisaje granadino, un paisaje en el que se enraízan muchos siglos de historia y de arte; y una naturaleza original y vigorosa, apenas domada por el hombre.”

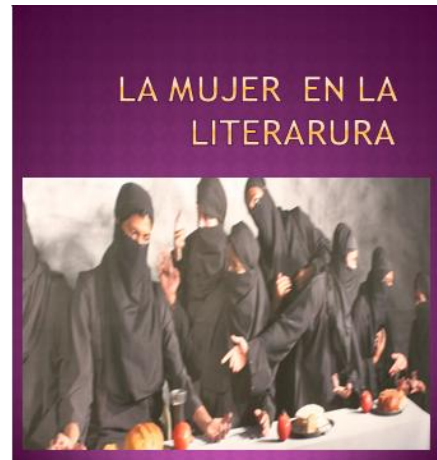
Febrero



Celebración de un libro-fórum con el autor Gil Cravioto sobre la novela de Fernández Castro *"Balada del amor prohibido"*

## Marzo

- Proyección de la película: “La joven de la perla” Tertulia y comentarios.
- Día de la mujer trabajadora. M<sup>a</sup> Teresa Sánchez Ruiz diserta sobre: “La mujer en la literatura” que completa con un documental.
- Amparo Mora, catedrática de Biología y Licenciada en Farmacia les habla al grupo sobre “La formación de los continentes”



## Abril

- Proyección de la película “Frida Kahlo”, con coloquio posterior: “El sufrimiento y la alegría”
- En la Biblioteca de Andalucía asistimos para escuchar a Antonina Rodrigo que nos habló de Mariana Pineda.
- El Día del Libro se celebra con diferentes actividades, todas interactivas:



- La profesora Andrea Vilarrubia nos ofrece un recital poético con coloquio y actuación de las participantes con poemas propios o de otros poetas

## Mayo

Realizamos la “Ruta del Lazarillo”:

Salamanca, Almorox, Maqueda, Escalona, Toledo.



## Junio

- El poeta Ángel Arenas nos ofreció una lectura de poemas y nos hizo recapacitar sobre la belleza de la palabra.
- Con el Club de lectura de la Biblioteca de la Chana participamos en la clausura de “Las tertulias literarias” de cara al verano.
- Participamos en el “Recital Poético” organizado por el Parque de las Ciencias.

La Clausura, o mejor la pausa estival, tiene lugar el 7 de junio en el Centro Cívico del Zaidín con las propuestas para septiembre.

## Julio

*La Asociación Mujeres por la Cultura* participa en el Poema Gigante que se celebró en la Alhambra, organizado por el Centro UNESCO de Andalucía, la Asociación Innovación Social y el Patronato de la Alhambra y Generalife



## Agosto



Aunque nos habíamos despedido hasta el otoño, el cierre imprevisto de la Biblioteca de la plaza de las Palomas, situada al sur del Barrio del Zaidín, en la parte más marginada, movilizó a sus vecinos y a la Asociación Mujeres por la Cultura con las que, como he explicado, mantengo un continuo contacto de actividades culturales y así nos implicamos en el “NO al cierre de la Biblioteca de las Palomas”, lucha en la que aún seguimos.

## Octubre

Reanudamos las actividades con la presentación de la programación y el diseño.

- Se continúa con el taller de lecto-escritura
- Visita a la exposición del pintor Rodríguez Acosta en el Hospital Real.

## Noviembre

- Colaboración con la biblioteca Ayala en la puesta en marcha del nuevo Club de Lectura.
- Participamos activamente en las dos secciones ya realizadas:
  - o *El ardor de la sangre*, de Irene Némirovsky
  - o *La acabadora*, de Michela Murgía
- La profesora de Lengua M<sup>a</sup> Ángeles Díaz presenta dos multimedias sobre las rutas:
  - o *El Zaidín: Mi calle, mi barrio*
  - o *Washington Irving*



## Diciembre

- El 15 de diciembre participamos con el Club de lectura del Parque de las Ciencias.
- El día 16 de diciembre se cierra el trimestre celebrando el centenario de Gustavo Adolfo Bécquer con un recital de sus Rimas, aunque el lunes 19 habrá clase de Lengua
- Se acuerda realizar dos rutas:
  - o *El segundo hijo del mercader de sedas*, según Felipe Romero.
  - o *Tras las huellas de Juan Ramón Jiménez y Alberti* en el Puerto de Santa María.
- Degustación de dulces típicos hechos por las participantes.
- Mágicas palabras, hermosos deseos, felicitaciones y la ilusión inalcanzable, pero irrenunciable, de ver abierta otra vez nuestra entrañable biblioteca de la Plaza de las Palomas.



### 3.8. VOCALÍA DE RELACIONES INTERNACIONALES

Durante el ejercicio 2011, la Vocalía de Relaciones Internacionales, dirigida y coordinada por D. Ángel Arenas Haro, nombrado para este cargo en la Asamblea celebrada el 4 de abril de 2011, ha llevado a cabo las siguientes actividades:

#### Marzo

#### *Jornada "Humanizar la Tierra" sobre banca ética y globalización*

*Miguel Carrascosa, Federico Mayor Zaragoza, Joan Antoni Melé y Angel Arenas fueron los encargados de ofrecer una jornada necesaria para reflexionar sobre el mundo actual*

El acto fue organizado por el Centro UNESCO de Andalucía, y en él colaboran la Fundación Cultura de Paz, Triodos Bank, el Colegio de Economistas de Granada y la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada, en cuya Aula Magna se desarrolló el evento.



#### *Participación en el III Foro Europeo de Desarrollo Rural. Palencia*

La propuesta se llevó a cabo a través de la Red Española de Desarrollo Rural que, muy atentamente, acogió esta intervención urbana en un contexto ideal: un encuentro de más de 300 agentes sociales de alrededor de 60 países que se dieron cita en Palencia para avanzar en la búsqueda y aplicación de soluciones contra el hambre y el desigual reparto de los recursos en el planeta.



A las jornadas asistieron entre otros Soraya Rodríguez Secretaria de Estado de Cooperación Internacional, Jesús Casas, Director General de Desarrollo Rural, Federico Mayor Zaragoza, responsables de la Comisión Europea, AECID, la FAO, ECADERT, CTA, WOCAN, GAFSP, ActionAid, etc.

## **Abril**

### ***Presentación nacional del Proyecto BANCO DE LA SABIDURÍA POPULAR, en el Congreso Nacional de Personas Mayores***

Más de 300 personas participan en la propuesta de componer un árbol de la vida a base de frases sobre la felicidad y sabiduría. Después Ángel Arenas hizo presentación junto con Alicia Martínez y Guadalupe Díaz del proyecto en el que colabora activamente el Centro UNESCO de Andalucía (CUA)

Javier Pérez, Angelines Martínez, Angel Arenas y José Luis Meler estuvieron en el acto al que también asistió la directora general del IMSERSO

El Congreso, que ha contado con la presidencia de honor de Sus Majestades los Reyes de España, ha sido organizado por CEOMA con la Junta de Castilla-La Mancha, en la colaboración con la Diputación, el Ayuntamiento, de Albacete, el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad, IMSERSO, Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Vodafone, la Fundación ONCE, Obra Social Fundación “la Caixa”, Fundación Mapfre, Ministerio de Fomento, Renfe, Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos y Obra Social Caja Madrid.



### ***Contacto con la Fundación Redes de Bolivia y el la Oficina de UNESCO para América Latina.***

A través de unas conversaciones con la *Fundación Redes del país andino*, se ha entrado en contacto con la Oficina Regional de UNESCO para Sudamérica, que se encuentra situada en la ciudad de Quito, Ecuador.



El objetivo de estas conversaciones es asesorar a los grupos de agentes sociales de Bolivia para que incorporen estrategias en las que la cultura, el arte, el patrimonio y la innovación, son instrumentos esenciales para el desarrollo económico y social. En un primer momento se empezará a trabajar con Bolivia para después cubrir toda el área en una segunda fase.

***El proyecto Banco de la Sabiduría Popular es incluido en el catálogo de Buenas Prácticas del IMSERSO.***

A través de distintas plataformas dependientes del IMSERSO se ponen en contacto con el proyecto para sugerir que entre a formar parte del catálogo de propuestas que se desarrollan a nivel nacional y cuentan con el auspicio y aval del gobierno.



***Participación en el II Festival Internacional de EcoarteTreebus.***

La vocalía de Relaciones Internacionales del Centro UNESCO de Andalucía interviene para facilitar el contacto con artistas de Alemania, Colombia, Italia, Uruguay y Estados Unidos en el Festival Internacional de EcoarteTreebus.

El objetivo del Festival es sensibilizar, a través del arte, sobre los graves daños que está sufriendo el planeta en materia medioambiental.

En esta edición han participado veintiséis artistas de seis países.



## Mayo

***El proyecto Ciudad Libro se inaugura con la activa participación y difusión del Centro UNESCO de Andalucía. Participa en el lanzamiento Mario Vargas Llosa.***

El proyecto para convertir literalmente una ciudad en un libro se lanza en el fabuloso contexto del Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada. Al acto de presentación en la “Casa de los patos” asiste Guadalupe Díaz, colaboradora del Centro y M<sup>a</sup> Dolores Ruíz, Secretaria General del mismo.



El Festival es dirigido por Fernando Valverde y cuenta en su 8<sup>a</sup> Edición con artistas como Mario Vargas Llosa, Benjamín Prado, Luis García Montero, Joaquín Sabina, José Ignacio Lapido, Jorge Galán, Pablo del Pino, Chris Stewart y el dúo musical Pereza, entre otros.

Ciudad Libro se inserta dentro de un proyecto del Innovación Social Poessible y tiene como objetivo general fomentar y desarrollar una idea de la cultura y el arte como agentes de desarrollo humano y social.

Se trata de una intervención pionera con la que pretendemos resaltar la magnitud cultural y artística de la ciudad de Granada, y sumar a su Festival de Poesía un instrumento más para el disfrute de sus logros en cualquier país del mundo.

***Encuentro en el Ministerio con Mercedes del Palacio, Secretaria de Estado de Cultura***

El encuentro tuvo lugar en el Ministerio de Cultura a petición de Mercedes del Palacio, Secretaria de Cultura del Gobierno.

En la reunión se trató el tema de la cultura como motor económico y de la labor que la estructura civil de UNESCO está desarrollando para acercar la cultura a la sociedad.

En un sentido práctico se pusieron las bases para una futura colaboración con el Ministerio en algunos de los proyectos en los que el Centro UNESCO de Andalucía está colaborando (Ciudad Libro, El mundo, un poema gigante, Banco de la Sabiduría Popular, Milenio de la Ciudad de Granada, etc.)



***Poema Gigante de Órgiva, solicitado por la Biblioteca Municipal.***

Con la colaboración de la Biblioteca de Órgiva y la ayuda del Centro UNESCO en la difusión de la localidad alcarreña, se desarrolló el Poema Gigante con la participación de tres colegios y unos trescientos niños.

El tema principal del poema fue la naturaleza que rodea a la localidad y su idiosincrasia cultural.

A la vez, Guadalupe Díaz realizó un taller de escritura creativa con algunos alumnos del municipio.



*El Centro UNESCO de Andalucía participa en el Foro organizado por la Federación Europea de Centros UNESCO, en la Ciudad de Ginebra.*



## **Junio**

*Asistencia a los premios de Medio Ambiente Andalucía. Presentación al Consejero de Medio Ambiente, José Juan Díaz Trillo, del Proyecto BOSQUES DE LOS PAÍSES.*

La propuesta que encabezaría la Asociación Española de Innovación Social, la Agencia Poossible y el Centro UNESCO de Andalucía, consiste en la plantación de ocho Bosques con ciento noventa y ocho árboles, uno en cada provincia.

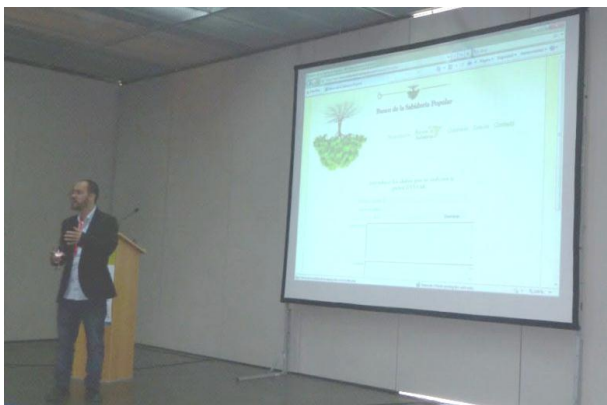
Cada uno de los árboles estará dedicado a uno de los 198 países independientes en la actualidad. El espacio creado servirá para ofrecer talleres y visitas guiadas sobre medio ambiente, civismo, globalidad, etc.



### ***Conferencia Jornadas sobre Desarrollo Rural y Habitat de Personas Mayores***

El IMSERSO invitó a seis instituciones a presentar a un público experto en temas de personas mayores y envejecimiento activo, algunos ejemplos de buenas prácticas que se están llevando a cabo.

Nuestro Centro presentó en dicho foro el proyecto *Banco de la Sabiduría Popular*.



### ***Centro UNESCO de Andalucía se reúne con la Asociación de Gestión Cultural de Andalucía (GECA)***

Esta asociación se ha interesado por nuestras actividades y nos convocó a una reunión en Málaga con el fin de estrechar lazos de colaboración ante los nuevos retos que se acercan en el campo de la cultura.

GECA actualmente desarrolla la labor de presidencia de la Asociación Española de Gestión Cultural y está liderando (para lo que nos solicita colaboración) la creación de la Federación Europea de Gestión Cultural.

La relación con Rafael Burgos es muy estrecha.

### **Julio**

#### ***Poema Gigante de Granada. Con la participación de D. Federico Mayor Zaragoza. Poema más largo de los desarrollados en España***

Decenas de medios de comunicación se han hecho eco de la noticia. Televisión Española, Canal Sur Andalucía, la Cadena Ser, El País, etc. recogieron las primeras imágenes del proyecto.

Se contó con la participación en el evento de más de quinientas personas. Entre ellos, varios poetas invitados por la Fundación Euroárabe que además recitaron sus versos en árabe como reflejo de la huella que esta cultura sigue imprimiendo en la Alhambra.

La Alhambra, un poema gigante para celebrar la intervención número 30 del proyecto. D. Federico Mayor Zaragoza abrió un nuevo ciclo para el proyecto *El Mundo, un poema gigante*, en la ciudad de Granada



El de Granada se trató del Poema Gigante de mayor longitud de cuantos se han desarrollado en España y además contó con la particularidad de tener especialistas que tradujeron los versos desde varios idiomas hacia el castellano.

Con *La Alhambra, un poema gigante* se completa un ciclo en el desarrollo del proyecto.

Se llevaron a cabo una selección de los versos más significativos de las treinta ciudades y se realizará la edición de un libro en el que se podrá percibir, de alguna manera, cuál es el sentir poético y vital de la parte del mundo por donde han viajado los más de 4.000 metros de poesía y 50.000 participantes que se llevan escritos y vividos.

Las instituciones que prestaron su apoyo para la realización de este evento son el Patronato de La Alhambra y Generalife, la Junta de Andalucía, la Universidad de Granada, el Centro UNESCO de Andalucía, la Asociación Española de Innovación Social y la Fundación Euroárabe.

### ***Cincuenta y dos medios de comunicación se hacen eco del Poema Gigante en La Alhambra***

*Federico Mayor Zaragoza resaltó la importancia de aplicar soluciones innovadoras a los nuevos problemas del mundo*

Ha sido el segundo Poema Gigante en el que se ha tenido que ampliar la longitud del mismo, a petición de los participantes.

En total han sido ciento setenta metros de Poesía; el más largo de los escritos hasta ahora. Han participado personas de veintitrés nacionalidades y han escrito en dieciocho idiomas diferentes. Tres de esos idiomas son nuevos para el proyecto que cuenta ya con treinta y siete.

## Agosto

### ***Representante del Centro UNESCO de Andalucía y de los Centros, Clubes y Asociaciones UNESCO de España en el VIII Congreso Mundial de WFUCA in Vietnam***

La Confederación Mundial de Centros UNESCO celebró su trigésimo aniversario en la ciudad de Hanoi

La Federación vietnamita y el actual presidente de la WFUCA, George Christophides, han querido sumar el proyecto *El mundo, un poema gigante* a los actos.

Será un símbolo del nuevo empuje que toma la palabra como motor del entendimiento entre los países.

Se presentó una extensa memoria de las actividades realizadas.



## Septiembre

### ***Actividades de representación y de cooperación cultural con Malasia, Singapur e Indonesia. Contactos con UNICEF y las comisiones Nacionales de UNESCO en Malasia e Indonesia.***

Después de un intenso trabajo desde Granada, se logró contactar con las comisiones nacionales de UNESCO en Kuala Lumpur y Yakarta.

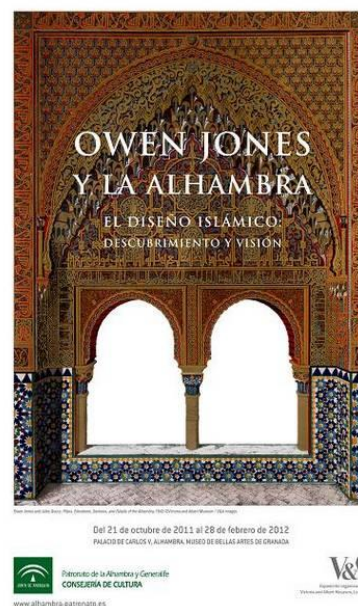
A raíz de estas conexiones se logró desarrollar una intensa labor de representación a través de conferencias y proyectos como *El Mundo, un poema gigante*.

## Octubre

### *En representación del Centro UNESCO de Andalucía en la Jornada de inauguración de la EXPOSICIÓN JONES (ALHAMBRA)*

El patronato de La Alhambra y Generalife invitó al Centro a la Inauguración de la Exposición de Fotografía del británico Jones.

Estuvimos con la Directora, María del Mar Villafranca, y le recordamos su compromiso de apoyo al Centro.



### *Reunión Embajada de Indonesia con Francisco López, Representante Relaciones Externas de Aldeas Infantiles.*



Después de dicha reunión se llevó al compromiso de colaboración entre ambas entidades. Este compromiso estará basado en el apoyo a algunos de los proyectos que se desarrollan en la comunidad andaluza.

López a su vez está estrechamente ligado a Indonesia. A este respecto se pidió que se estudiara el posible hermanamiento entre Granada y la ciudad más cultural del país asiático, Yogyakarta.

## Noviembre

### *Participación en la XXXVI ASAMBLEA GENERAL de UNESCO en París.*

Asiste a la Conferencia General de UNESCO, en París, con el apoyo económico del Centro UNESCO de Andalucía y como miembro del comité ejecutivo de la Federación Mundial de Centros UNESCO (FMACU/WFUCA)

Se trasladaron los cuatro requerimientos expuestos por D. Miguel Carrascosa a las tres personalidades más influyentes de la organización.

Gracias a la ayuda de D. Federico Mayor fue sencillo conseguir una entrevista con la directora general, Irina Bokova.



Una extensa memoria de lo conseguido en esa reunión fue presentada a la Junta de Gobierno del Centro UNESCO de Andalucía en el mes noviembre.

Han sido 10 días intensos de actividades. En dicha Conferencia mantiene las siguientes reuniones:

- Irina Bokova, Directora General de UNESCO. Reunión facilitada por una llamada personal de D. Federico Mayor Zaragoza
- Eric Falt, Asistente de la Directora General. Relaciones Exteriores e Información Pública
- GencSeiti, Director de la división de Comisiones Nacionales y Sociedad Civil.
- XiaolinCheng, Jefe de Sección de Relaciones con Redes civiles
- Tania Fernández de Toledo, jefa de la unidad de Proyectos artísticos Especiales
- Jorge Grandi, Director del Cluster MERCOSUR, con oficina en Uruguay.
- Herman van Hooff, Director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y Caribe.
- Enzo Fazzino, Jefe de la sección de UNESCO para Africa.
- Emiko de Marmier-Murai, Jefa de la sección de UNESCO para Asia y Pacífico.
- Edgar Montiel, representante de UNESCO para Guatemala. Especialista en Ciencias Sociales.
- Iván Ávila, embajador de Venezuela ante la UNESCO
- Maria-EkateriniPapachristopoulou, presidenta de la Comisión Nacional para UNESCO, en Grecia
- KrishanthiRondon Fuentes, Jefa de la sección de Comunicación e información

- Julius Banda, Jefe de sección de Ciencias Humanas y Sociales
- Mark Richmond, Director de Educación para la paz y el desarrollo sostenible.
- Florence Migeon, Especialista del Programa de Educación de niños en circunstancias difíciles.
- Livia Saldari, Jefa del punto focal de Escuelas Asociadas a UNESCO.
- FuadPashayev, Especialista del programa de Embajadores de Buena Voluntad.
- Maria Paola Azzario, presidenta de la Federación Europea de Centros UNESCO.

### 3.9. VOCALÍA DE DIÁLOGO INTERRELIGIO

Durante el ejercicio 2011, la Vocalía de Diálogo Interreligiosos, dirigida y coordinada por D. José Ferrer Sánchez, nombrado para este cargo en la Asamblea celebrada el 4 de abril de 2011, ha llevado a cabo las siguientes actividades:

El día 8 de septiembre de 2011 Realización de gestiones para la creación de un Centro Andaluz de Diálogo Interreligioso.

El 22 de septiembre nos citó el Jefe de Gabinete de la Junta de Andalucía, D. José Bernal, en la sede de la Consejería en Sevilla. Le expuse el proyecto del Centro y quedamos en que nos contestaría, aunque manifestó lo cercano de las elecciones autonómicas

La entrevista duró aproximadamente una hora.



**La Junta de Gobierno del Centro UNESCO de Andalucía agradece a los Socios/as y a todas las Instituciones, Entidades y Asociaciones, públicas y privadas, que han colaborado de alguna manera con este Centro para poder llevar cabo todas las Actividades y Proyectos que hemos realizado durante el ejercicio 2011.**

**DILIGENCIA:**

Para hacer constar que la presente *Memoria de Actividades del Centro UNESCO de Andalucía*, correspondiente al ejercicio de 2011, ha sido aprobada por la Asamblea General de socios con fecha 7 de febrero de 2012

Vº Bº  
El presidente

La secretaria general

Miguel J. Carrascosa Salas.

María Dolores Ruiz Gómez