

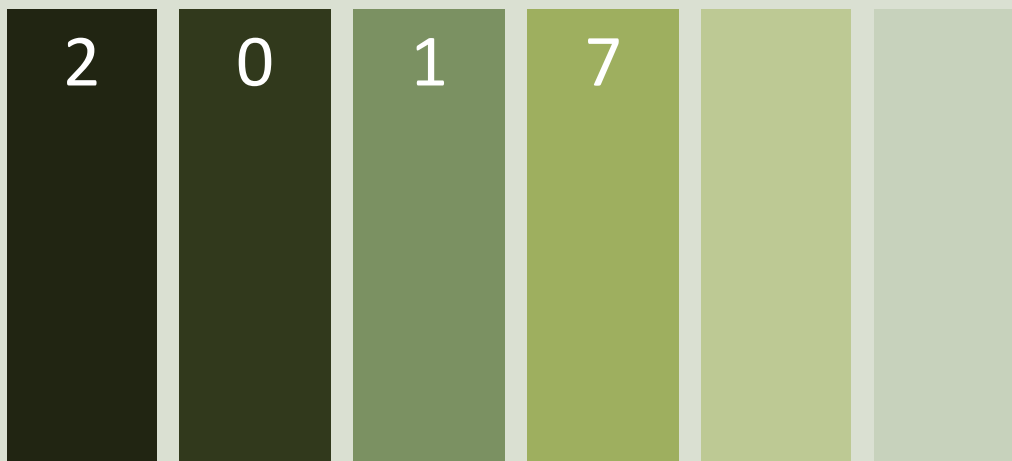
# Memoria de actividades



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

CENTRO UNESCO  
DE ANDALUCÍA

Miembro del Movimiento  
de Clubes, Centros y Asociaciones  
para la UNESCO



# Memoria de actividades 2017



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

CENTRO UNESCO  
DE ANDALUCÍA

Miembro del Movimiento  
de Clubes, Centros y Asociaciones  
para la UNESCO

## ÍNDICE

Presentación.....	4
Objetivos del Centro UNESCO de Andalucía.....	4
Órganos de gobierno del Centro UNESCO de Andalucía.....	5
Actividades desarrolladas.....	7
Reuniones de trabajo y asistencias a actos institucionales de los miembros de la Junta de Gobierno.....	18

---

## PRESENTACIÓN

---

Desde su creación, en 1994, El Centro UNESCO de Andalucía trabaja en favor de la difusión, promoción y defensa en la Comunidad Autónoma, de los fines, objetivos y realizaciones de la UNESCO en el campo de los derechos humanos, la cultura de paz, la protección del medio ambiente, la educación, la cultura, las comunicaciones y el patrimonio de Andalucía.

Esta larga trayectoria ha sido posible gracias al esfuerzo de nuestros socios y colaboradores y de instituciones como la Universidad de Granada, la Facultad de Ciencias de la Educación, el Patronato de la Alhambra y Generalife y otras entidades públicas y privadas a quienes reiteramos nuestro agradecimiento.

Durante 2017, hemos continuado nuestra actividad en diversos proyectos que forman parte del trabajo más intenso del Centro UNESCO de Andalucía desde años anteriores; destacando el Día Internacional del Patrimonio Mundial, el proyecto europeo "Mediterranean Mountainous Landscapes: una aproximación histórica al patrimonio cultural basada en los agrosistemas tradicionales" (ME.MO.LA.), el programa Flamenco y Cultura, o la elaboración de la unidad didáctica "La Alpujarra, Paisaje Cultural". A ello se unen diversas colaboraciones, jornadas, informes, declaraciones, reconocimientos, etc.

---

## OBJETIVOS DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA

---

El Centro UNESCO de Andalucía, creado por Resolución de la Dirección General de Justicia y Administración Local de la Junta de Andalucía de fecha 22 de septiembre de 1994, es una asociación independiente y no lucrativa, que viene difundiendo, en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma Andaluza, los principios, objetivos y fines de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, la Cultura y las Comunicaciones, relacionados con:

- Cultura de Paz
- Derechos Humanos
- Difusión y Protección del Medio Ambiente,
- Difusión y Defensa del Patrimonio Histórico, Artístico, Cultural y Natural
- Programas Culturales
- Programas Educativos
- Relaciones Internacionales
- Relaciones con la Red de Centros, Clubes y Asociaciones UNESCO de Andalucía
- Comunicaciones y contactos con medios de comunicación
- Cooperación con Asociaciones, Entidades públicas y privadas, en la realización de programas específicos recomendados y/o promovidos por la UNESCO

---

## ÓRGANOS DE GOBIERNO DEL CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA

---

### ASAMBLEA GENERAL

La Asamblea General de Socios del Centro UNESCO de Andalucía está constituida, al finalizar el ejercicio de 20176, por socios de número e institucionales.

Socio de honor: Excm. Sra. Rectora Magnífica de la Universidad de Granada.

Socios institucionales:

1. Colegio Internacional de Torrequebrada, de Benalmádena (Málaga)
2. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada
3. Colegio Oficial de Médicos de Granada
4. Facultad de Derecho de la Universidad de Granada
5. Patronato de la Alhambra y Generalife
6. Universidad de Granada

### JUNTA DE GOBIERNO

- Presidente: Ángel Bañuelos Arroyo
- Vicepresidente 1º: José Antonio López Nevot
- Vicepresidente 2º: Rosa Prieto Grandal
- Secretario General: Enrique Pérez Raya
- Tesorer-administrador: Rosa Prieto Grandal
- Vocal de Medio Ambiente: Fernando Castellón de la Hoz
- Vocal de Programas Culturales: Matilde Bautista Morente
- Vocal de Difusión y Defensa del Patrimonio: Miguel Valle Tendero
- Vocal de Derechos Humanos y Solidaridad: José Mª Martín Civantos
- Vocal de Relaciones con los Medios de Comunicación: Rafael Villanueva Camacho
- Vocal de Programas Educativos: Andrés Palma Valenzuela.
- Vocal de Diálogo Intercultural: José Ferrer Sánchez.

### Asesores de la Vocalía de Difusión y Defensa del Patrimonio

- Antonio Orihuela Uzal
- Mª José García Larios
- José Miguel Castillo Martínez

### Asesores de Programas Educativos y Culturales

- Ángel Arenas Haro
- José Florentino Martín Velázquez

- Pedro Enríquez Martínez

ENLACES WEB Y REDES SOCIALES

<http://www.unescoandalucia.org>

<https://www.facebook.com/unescoandalucia>

<https://twitter.com/UNESCOANDALUCIA>

**21 de febrero de 2017.****Comisión de Trabajo "Granada 2031"**

Asistencia a la constitución de la Comisión de Trabajo "Granada 2031" que elaborará la estrategia y las acciones para la candidatura de Granada a Capital Europea de la Cultura 2031. La Comisión se concibe como un espacio abierto y plural de encuentro de expertos y profesionales de la cultura de Granada.

**22 de Febrero de 2017.****"¿Los niños no pintamos nada?"**

Actividad organizada por la comunidad educativa del "C.E.I.P Gómez Moreno" de Granada, con la colaboración del Centro UNESCO de Andalucía y con el objetivo de reivindicar el cuidado del patrimonio del barrio del Albaicín, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. A los alumnos y alumnas se les ha entregado el carnet de "Paladín del Patrimonio" que los identifica como cuidadores y defensores del Albaicín.

**25 de Marzo de 2017.****Limpieza de la acequia medieval de Cáñar, Granada, dentro del proyecto europeo ME.MO.LA. (Mediterranean Mountainous Landscapes)**

Sesenta voluntarios y voluntarias, así como miembros de la Comunidad de Regantes, realizaron la limpieza anual de la acequia de Cáñar, situada en la Alpujarra, Granada; facilitando con ello la reactivación de la producción agraria. La limpieza de las acequias de riego es una

labor que cada año realizan los regantes de Cáñar para asegurar el buen funcionamiento de los riegos durante el verano. El mantenimiento de estas infraestructuras hidráulicas tiene una gran importancia para la actividad agrícola y para la conservación del paisaje cultural de Sierra Nevada

**28 de marzo de 2017.**

### **La Vega de Granada. Rutas para perderse y encontrarse**

Con el título "La Vega de Granada, rutas para perderse y encontrarse", la Diputación de Granada, junto a Salvemos la Vega y Vega Educa, y la colaboración del Centro UNESCO de Andalucía y la Fundación Caja Granada, edita un trabajo de José Emilio Ubiña, que incluye 11 rutas de Granada a Loja con un total de 400 kilómetros.



**5 de abril de 2017.**

### **Conferencia de Nizar Liemlahi "El camino Andalús hacia la felicidad"**

Conferencia de Nizar Liemlahi "El camino Andalús hacia la felicidad", celebrada en la Biblioteca de Andalucía, Granada. En la misma participó Pedro Enríquez, asesor de Cultura del Centro UNESCO de Andalucía.

**6 de abril de 2017.**

Ruta de interpretación del patrimonio visitando la Alhambra y el Albaicín, dirigida por Rosa Prieto y Fernando Castellón, y destinada a los congresistas del congreso “De Sur a Sur. Intercambios artísticos y relaciones Culturales”.

**27 de abril a 18 de mayo de 2017.****Ciclo de conferencias. "Prehistoria en el sur de Andalucía".**

27 de Abril. D. Isidro Toro Moyano, Director del Museo Provincial de Granada.

“La cueva de la Carigüela de Píñar, Granada. Un clásico en la investigación prehistórica de la península Ibérica”.

4 de Mayo. D. Cecilio Barroso, Director de la Fundación Instituto de Investigación de Prehistoria y Evolución Humana.

“Neandertales malagueños (Zafarraya) 36 años de su descubriendo”

11 de Mayo. D. Marco Antonio Bernal Gómez, historiador.

“Comportamiento neandertal en el contexto ecológico y climático diferentes

(Cordillera Cantábrica y Sistemas béticos)”.



18 de Mayo. D. Julián Ramos Fernández. Arqueólogo, Director de los Yacimientos de la Araña.

“La Araña 500.000 años de presencia humana. El patrimonio de Málaga pendiente de una auténtica protección”.

**15 de mayo de 2017.**

**Mesa redonda: “El reto de la convivencia intercultural”**

Con la participación del profesor Tariq Ramadan y el periodista y escritor Eduardo Castro. Salón de Plenos del Ayuntamiento de Granada

**24 y 25 de mayo.**

**Jornadas de reflexión sobre los museos de Granada, su actualidad y su futuro.** Centro Federico García Lorca. Granada.

**24 de mayo.** Mesa redonda. Modera: José Miguel Castillo

Intervinientes:

Ernesto Páramo Sureda, Director del Parque de las Ciencias de Granada

Carlos Vílchez Vílchez, Exdirector del Museo Arqueológico de Granada

María del Mar Villafranca Jiménez, Profesora de la Escuela de Arte de Granada

Isidro Toro Moyano, Director del Museo Arqueológico de Granada

Eduardo Quesada Dorador, Profesor de la Facultad de Bellas Artes. Universidad de Granada.



**25 de mayo.** Mesa redonda. Modera: Rosa Prieto Granadal.

Intervinientes:

Ricardo Tenorio Vera, Director del Museo de Bellas Artes de Granada

Juan Antonio Jiménez Villafranca, Instituto de América de Santa Fe Francisco Baena, Director del Centro José Guerrero de Granada

Yolanda Romero, Jefa de la División de Conservaduría del Banco de España

**27 de mayo de 2017**

**Presentación de Poemas 2006-2016 de Virginia Fernández Collado**

El 26 de mayo se presentó en el Museo de Arte de Almería el libro “Poemas 2006-2016” de Virginia Fernández Collado, editado por Ediciones del Genal y la Fundación Fondo Kati. En las intervenciones participaron Ismael Diadié Haidara, presidente de la Fundación Fondo Kati; Francisco Javier Fernández Espinosa, representando al Centro UNESCO de Andalucía; Juan José Ceba, maestro y poeta; Francisco Vargas, profesor y poeta, y la autora del libro, Virginia Fernández Collado.

Ismael Diadié destacó la importancia de la palabra como nexo entre culturas, y Francisco Javier Fernández explicó el proyecto solidario que lleva asociada esta edición, con la cesión de los derechos de la autora para la escolarización de niñas en Uruguay.

**18 a 22 de septiembre de 2017. Curso de Verano UIMP-IAA-CSIC: "La bóveda celeste como recurso científico, cultural, medioambiental y turístico"**

Organizado por La Universidad Internacional Menéndez Pelayo y el Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA-CSIC). El curso estuvo dirigido a estudiantes en los últimos años de carrera y profesionales (físicos, químicos, biólogos, geólogos, ambientólogos, médicos, ingenieros y técnicos, etc.

La conferencia inaugural fue impartida por D. Federico Mayor Zaragoza, presidente de la Fundación Cultura de Paz. Ángel Bañuelos, presidente del Centro UNESCO de Andalucía, participó en dicho curso con la conferencia "El Cielo oscuro como recurso y patrimonio cultural".

**12 de septiembre de 2017.**

**Emilio Herrera, un granadino universal**

Organización de los actos en homenaje a Emilio Herrera Linares (Granada, 13 de febrero de 1879 - Ginebra, 13 de septiembre de 1967), ingeniero militar, destacado aviador y científico, miembro numerario de la Academia de Ciencias de España, laureado de la Academia de Ciencias de Francia, miembro de las Sociedades de Matemáticas, Geografía y de Física y Química, fundador del Ateneo Iberoamericano de París, Caballero de la Legión de Honor de Francia, Comendador de la Orden de Cristo de Portugal, miembro del Instituto de Ingeniería Aeronáutica de Argentina.

**14, 15 y 16 de octubre de 2017.**

**V Noche Sahiliana**

La Noche Sahiliana, celebra su V edición y se consolida como cita cultural de la agenda granadina. Para festejar esta efeméride, que coincide este año con el 550 aniversario del nacimiento del Fondo Kati, se organizaron distintas actividades en homenaje al poeta y arquitecto granadino conocido como Es-Sahili, y a la mujer, tan presente en su poesía.

**Del 8 al 30 de noviembre de 2017.**  
**FLAMENCO Y CULTURA VIII EDICIÓN 2017**



**Del 8 al 30 de noviembre**  
 Conferencias, música, talleres, debates, cine y vanguardia

**Palacio de los Condes de Gubia**

Delegación de Cultura y Memoria Histórica y Democrática, Plaza de los Girones 1

**Teatro Alhambra**

Calle Molinos 56

**Biblioteca Provincial de Granada**

Sala Val Del Omar, Calle Profesor Sainz Cantero 6

**La Madraza Centro de Cultura Contemporánea**

Palacio de la Madraza, Calle Oficinas 14

**Patronato de la Alhambra y Generalife**

Casas de la Mimbre, Paseo del Generalife s/n (junto al Pabellón de acceso del Generalife)

Fundación Rodríguez-Acosta, Callejón Niño del Rollo 8

Auditorio Manuel de Falla, Calle de Antequeruela Alta, s/n

organiza y coordina



colaboran



+Info: [www.dipgra.es/contenidos/flamenco](http://www.dipgra.es/contenidos/flamenco) - [www.unescoandalucia.org](http://www.unescoandalucia.org)  
[www.lamadraza.ugr.es](http://www.lamadraza.ugr.es) - [www.teatroalhambra.com](http://www.teatroalhambra.com) - [www.alhambra-patronato.es](http://www.alhambra-patronato.es)

Flamenco y Cultura es un proyecto de la Delegación de Cultura de la Diputación de Granada, con la colaboración del Centro UNESCO de Andalucía, la Universidad de Gramada, La Junta de Andalucía y el Patronato de la Alhambra y Generalife. Esta VII edición ha contado con el patrocinio de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Con una estructura de caleidoscopio, el programa Flamenco y Cultura propone consolidar una cita anual de celebración, reflexión y estudio durante el mes de noviembre en la que el flamenco tenga un lugar destacado, con aportaciones de profesionales, especialistas en la materia, artistas y estudiosos de otras disciplinas.

#### Actividades en el Palacio de los Condes de Gabia /Diputación

- Miércoles 8 a las 20 horas. Inauguración de la exposición “FLAMENCOGRAFIAS. Un proyecto de ilustración flamenca” del artista gráfico ÁLVARO GARCIA (Seisdedos.) Del 8 al 30 de noviembre
- Jueves 9 a las 20 horas: Flamenco y Vanguardia, performance de danza contemporánea y flamenco del CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA REINA SOFIA de Granada.
- Viernes 10 a las 20 horas: presentación del nº 2 de la Colección GRANADA UNIVERSO FLAMENCO “Cantando voy, cantando vengo y desde la Alhambra yo te lo cuento” del artista ANTONIO CAMPOS y la colaboración de JESUS CONDE AYALA en las ilustraciones y de ALICIA GONZALEZ en la didáctica.
- Miércoles 15, conferencia ilustrada, “Flamenco y otras artes”.
- Viernes 17, Flamenco y otras Músicas, concierto de JAZZ y FLAMENCO.

#### Actividades en el Teatro Alhambra/ Diputación y Delegación de Cultura Junta Andalucía

- Rueda de prensa institucional para la celebración del 16 de noviembre Día de la declaración del flamenco como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.
- TEATRO ALHAMBRA 21 horas: “La zambra granadina” con Curro Albaicín y su grupo.

#### Actividades en la Biblioteca de Andalucía, Sala Val del Omar/Delegación Cultura Junta Andalucía

- Proyecciones cinematográficas y conferencias.

#### Actividades en la Madraza o Corrala de Santiago/UGR

- Programación conferencias o cursos UGR pendiente cerrar fechas (del 20 al 30 de noviembre).

#### Actividades en el Centro Lorca/Ayuntamiento

- ✓ Programación Ayuntamiento: conciertos, talleres o muestras de flamenco. Pendiente cerrar fechas

#### Actividades en la calle/ Diputación /Centro UNESCO Andalucía

- ✓ Rutas flamencas y patrimoniales por Granada, los días 11 y 25 de noviembre (sábados).
- ✓ Ruta por el Albaicín y Peña la Platería
- ✓ Ruta por el Sacromonte.

#### 11 y 25 de noviembre.

#### Ruta flamenca y patrimonial Por los monumentos hispanomusulmanes del Albaicín a La Platería.

Coordinación y conductores de la ruta: Rosa Prieto (Centro UNESCO Andalucía) y Esther Crisol (docente y cantaora).

Lugar de encuentro: Paseo de los Tristes (estatua de Mario Maya).

Itinerario: visitaremos El Bañuelo, la Casa de Zafra y la Casa Horno del Oro, para terminar en la Peña La Platería con un concierto didáctico.

Con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife.

<https://youtu.be/j3eQS4Wu9U4>

#### 6 de noviembre de 2017.

#### Conferencia final del Proyecto Europeo ME.MO.LA.

La conferencia final abordó las lecciones aprendidas en la construcción de nuevos enfoques para el estudio de los paisajes mediterráneos de montaña.

En agosto de 2013, la Comisión Europea, dentro del 7º Programa Marco, concedió a la Universidad de Granada el proyecto “Mediterranean Mountainous Landscapes: an historical approach to cultural heritage based on traditional agrosystems (MEMOLA)”.

El consorcio está formado por diez socios pertenecientes a cinco países, entre los que se encuentra el Centro UNESCO de Andalucía. Este proyecto se centra en el estudio de cuatro zonas de montaña: Sierra Nevada (Granada), Colli Euganei (Padua, Italia), Montes de Tra-pani (Sicilia, Italia) y valle del Vjosa (Albania). El objetivo es analizar los paisajes de estas cuatro zonas



de montaña con un eje central en el estudio diacrónico de las relaciones entre las poblaciones humanas y los recursos naturales (en particular el manejo de los suelos y el agua), esenciales para generar los agrosistemas.

**16 de noviembre de 2017.  
Día Internacional del Patrimonio Mundial**

El 16 de noviembre de 1972 se firmó en París la Convención de Patrimonio Mundial Cultural y Natural, sumándose la Alhambra y Generalife a la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO el 2 de noviembre de 1984, y ampliándose para incluir el Albaicín el 17 de diciembre de 1994.

Un año más, el Patronato de la Alhambra y Generalife, el Ayuntamiento de Granada a través de la Agencia Albaicín y el Centro UNESCO de Andalucía, con la colaboración de diversas entidades y asociaciones, conmemoran esta fecha con un amplio programa de puertas abiertas, visitas guiadas y actividades culturales que invitan a la ciudadanía a disfrutar de su patrimonio a través del contacto directo, la creatividad y el arte, prestando una especial atención al flamenco, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad desde el 16 de noviembre de 2010.

**#UnidosxElPatrimonio**

**16 de noviembre**  
**DIA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO MUNDIAL**  
**CREATIVIDAD Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES CULTURALES EN GRANADA DEL 15 AL 19 NOVIEMBRE 2017**

**ORGANIZAN**

- Patronato de la Alhambra y Generalife / CONSEJERÍA DE CULTURA
- AYUNTAMIENTO DE GRANADA
- CENTRO UNESCO DE ANDALUCÍA
- ALBAICÍN AGENCIA

**ENTIDADES COLABORADORAS**

- Auditorio Manuel de Falla
- CSIC
- Dirección de Urbanismo
- Universidad de Granada
- RODRÍGUEZ ACOSTA

**Patrimonio y Cultura**

- Archivo Museo San Juan de Dios
- Asociación Amigos de San Nicolás
- Asociación de Artesanos "El Callejón"
- Asociación de Artesanos San Nicolás Art
- Asociación Cultural Comarca Granada Paseando
- Asociación Vecinos Albaicín Alto
- ASOCIACIÓN
- Ciudad Museo Manuel de Falla
- Fundación Agua Granada
- Guías de Arte
- Hermandad de la Aurora
- Hermandad de la Borriquilla
- Hermandad de la Lloteria
- Hermandad del Viejo Cristo
- Hospital de la Tola
- Monasterio de la Concepción
- Monasterio de Santa Isabel la Real
- Museo Patio de los Perfiles
- ONCE
- Palacio de los Ghilalates
- Pelota - Lencería la Platería
- Plateros Interspección y Gestión del Patrimonio
- SARAME
- Vicaría Granada
- Wig Love Granada Market Diseño y Artesanía

**20 de noviembre de 2017**

**Edición de vídeos sobre los sistemas históricos de regadío**



La Universidad de Granada y el Centro UNESCO de Andalucía presentan dentro del proyecto europeo MEMOLA, dos vídeos sobre las acequias históricas.

**¿Qué son los sistemas históricos de regadío?** Enlace a YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=EXa5m2bc4rY&feature=youtu.be>

**¿Por qué son importantes los sistemas históricos de regadío?.** Enlace a YouTube:

[https://www.youtube.com/watch?v=TVMS4O8nx\\_4&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=TVMS4O8nx_4&feature=youtu.be)

**23 de noviembre de 2017.**

**Conferencia en Vejer de la Frontera. “La Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Identidad, diversidad y participación”**

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Vejer de la Frontera acogió una conferencia a cargo del Ángel Bañuelos Arroyo, Presidente del centro UNESCO en Andalucía, bajo el título “La Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Identidad, diversidad y participación”, dentro de la Semana Cultural de las Hazas de Suerte, organizada por la Delegación Municipal de Cultura.

## **Reuniones de trabajo y asistencias a actos institucionales de los miembros de la Junta de Gobierno.**

### **17 de enero**

Reunión con representantes del Coro de la Facultad de Ciencias de la Educación de Granada para tratar la organización de los actos de XXV aniversario de dicho coro.

### **6 de febrero de 2017**

Asistencia en Granada a la reunión de la Plataforma "Salvemos la Vega".

### **7 de febrero de 2017**

Reunión con representantes del Grupo de Desarrollo Rural del Altiplano de Granada, para tratar sobre la candidatura del Geoparque del Cuaternario Valles del Norte de Granada, para inclusión en la Red de Geoparques de la UNESCO.

### **13 de febrero de 2017**

Asistencia al "Desayuno informativo de Europa Press".

### **21 de febrero**

Reunión de la Comisión Municipal para la candidatura de Granada para Capital Europea de la Cultura.

### **23 de febrero**

Reunión de trabajo para la organización de las jornadas sobre los museos de Granada.

### **16 de marzo**

Entrevista con el músico y compositor Francisco Damas para abordar proyectos conjuntos.

### **28 de marzo**

Asistencia a la entrega de premios del Consejo Social de la Universidad de Granada.

### **31 de marzo**

Reunión en la Delegación de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, para abordar diversas cuestiones relativas a la acequia de Cáñar, Granada.

**3 de abril**

Asistencia al Consejo Asesor del Congreso Internacional de las Montañas (CIMAS), en el Palacio de Congresos de Granada.

**20 a 24 de abril**

Asistencia al tercer encuentro del Proyecto Europeo ME.MO.LA. en Padua, Italia.

**9 de mayo**

Entrevista con Miguel Ángel Gamarra, Secretario General del Puerto de Motril, para tratar la futura exposición de fotografías de Ramón Sánchez Arana.

**31 de mayo**

Reunión de trabajo en la Diputación de Granada para la organización del programa Flamenco y Cultura 2017.

**6 de junio de 2017**

Entrevista con la Viceconsejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Marta Alonso Lappí, con el fin de presentarle la propuesta de creación del Centro Andaluz de Diálogo Intercultural e Interreligioso.

**7 de junio de 2017**

Segunda reunión para la organización de las jornadas sobre los muros de Granada.

**20 de junio de 2017**

Reunión de trabajo en el Patronato de la Alhambra con el fin de tratar la organización de los actos del Día Internacional del Patrimonio Mundial.

**21 de junio de 2017**

Asistencia a la comisión organizadora de los actos del homenaje a Emilio Herrera, en la Universidad de Granada.

**4 de octubre de 2017**

Entrevista con Isabel María de Haro Ramos, concejala de Turismo y Cultura del Ayuntamiento de Vera (Almería) y Javier Fernández Espinosa, técnico de dicho Ayuntamiento con el fin de abordar la candidatura de Vera a la Red de Ciudades Creativas de la UNESCO.

**23 de octubre de 2017**

Asistencia al Consejo Asesor del Congreso Internacional de las Montañas (CIMA).

**6, 7 y 8 de noviembre de 2017**

Asistencia al encuentro final del proyecto europeo MEMOLA en Granada.

**13 de diciembre de 2017**

Asistencia al acto de entrega de Honores y Distinciones de la Diputación de Granada

**14 de diciembre de 2017**

Asistencia a la inauguración de la exposición “La Ciencia en Al Andalus”, en el Palacio de Dar Al-Horra, Granada.

**20 de diciembre de 2017**

Asistencia a la presentación del Plan Especial de la Vega de Granada en la Delegación de Gobierno de la Junta de Andalucía, Granada.

Memoria aprobada por la Asamblea General de socios celebrada el 19 de junio de 2018

El presidente

Ángel Bañuelos Arroyo

El secretario

Enrique Pérez Raya